

La Sección Nacional del Ecuador del IPGH a través de la Gestión y Coordinación de Proyectos, componente operativo agregador de valor y en cumplimiento de los objetivos estratégicos y metas anuales institucionales llevó a cabo el día 18 de Mayo de 2017, la presentación oficial del libro: PUEBLOS Y SOBERANÍA, CONTINUIDADES Y RUPTURAS CONCEPTUALES DURANTE LA INSURGENCIA EN EL REINO DE QUITO (1809-1813), de autoría de Ahmed I. Deidán de la Torre miembro de la Comisión de Historia de la Sección Nacional



Foto 1.- Inauguración oficial de la presentación del libro

1. OBJETIVOS

➤ Cumplir con la misión de la Sección Nacional del Ecuador del IPGH, coordinar y ejecutar estudios, proyectos e investigaciones relativos a las ciencias afines del IPGH que sean de interés para el Ecuador y América.

➤ Difundir, socializar conocimientos relacionados con las ciencias del IPGH en este caso con las ciencias históricas.

2. DESCRIPCIÓN

Con fecha 18 de mayo de 2017 en la ciudad de Quito en el auditorio Agustín Cueva del Ministerio de Cultura se realizó la presentación oficial del libro: PUEBLOS Y SOBERANÍA, CONTINUIDADES Y RUPTURAS CONCEPTUALES DURANTE LA INSURGENCIA EN EL REINO DE QUITO (1809-1813).

El evento tenía por objetivo principal presentar la obra escrita por el Lic. Ahmed I. Deidán de la Torre, destacado historiador y miembro de la comisión de Historia de la Sección Nacional.



Foto 2.- Ahmed Deidán de la Torre, autor del libro.

Durante la presentación la bienvenida la realizó el Tcrn. Rafael Delgado miembro nacional de Cartografía y delegado del Presidente de la Sección Nacional, quien se dirigió al público para dar a conocer brevemente sobre la misión y visión del IPGH, y la importancia de apoyar a la publicación de obras científicas.



También tuvo la participación del Lic. Francisco Núñez del Arco, representante del Instituto Ecuatoriano de Cultura Hispánica IECH, quien destacó la importancia del trabajo conjunto entre instituciones, la impresión de obras históricas y el apoyo a historiadores destacados como Ahmed Deidán de la Torre.



Foto 3.- Participación del público en el Foro.

El autor también se dirigió al público comentando a manera de síntesis el contenido más relevante del libro y la importancia de leer y conocer bien los procesos de la Historia del Ecuador y la conocida Real Audiencia de Quito en los años referidos a la obra impresa.

Finalmente la Dra. Carmen Dueñas de Anhalzer realizó comentarios a la obra que permitieron abrir el debate para el público presente, en el que se discutieron términos como soberanía, modernidad, independencia.

En el proceso se tuvo 40 participantes registrados, la presencia de 4 autoridades de la Sección Nacional, un representante del IECH, una comentarista invitada y 6 servidores públicos de la institución, en total 52 personas.

El programa tuvo una duración de 2 horas aproximadamente, se desarrolló en el siguiente orden:

- 18:00 Registro, recepción y ubicación de autoridades e invitados
- 18:15 Inicio del programa (maestra de ceremonia In. María José Vizcaíno)
- 18:15 Himno Nacional del Ecuador
- 18:20 Palabras de bienvenida del Tcrn. Ing. Rafael Delgado, Miembro Nacional de Cartografía de la Sección Nacional del Ecuador del IPGH.
- 18:30 Intervención del Lic. Francisco Núñez del Arco, representante del IECH.
- 18:40 Presentación de la obra impresa a cargo del autor Lic. Ahmed Deidán de la Torre, Miembro de la Comisión de Historia de la Sección Nacional del IPGH.
- 19:00 Comentarios Finales a cargo de la Dra. Carmen Dueñas de Anhalzer
- 19:25 Apertura del Foro (preguntas e inquietudes).
- 20:00 Vino de Honor

3. CONCLUSIONES

- La presentación oficial de libro fue de alto nivel, denotando el profesionalismo y la seriedad de la mesa directiva y participantes.
- El programa organizado cumplió con las expectativas del autor de la obra, autoridades y el público asistente.
- A la conferencia asistieron 52 personas.
- Se entregaron dos ejemplares gratuitos del libro al público que participó en el foro de discusión.



ANEXOS



Mosaico fotográfico No.1
 Presentación del libro,
 desarrollo del evento con la
 presencia de autoridades e
 invitados especiales.



Mosaico fotográfico No.2
 Mesa de publicaciones disponibles a la venta y bienvenida al auditorio





Mosaico fotográfico No.3
Público participante durante el evento



Mosaico fotográfico No.4
Entrega de ejemplares gratuitos al público que participó en el foro de discusión del libro.

